

1. Elterninformation

Orchesterfreizeit in Meppen – 12. bis 14. September 2025

Liebe Eltern,
unsere Orchesterfreizeit steht bevor! Gemeinsam fahren das Mittelstufenorchester (MSO) und das Jugendsinfonieorchester (JSO) in die Jugendherberge Meppen. Drei Tage voller Musik, Begegnungen und Gemeinschaft warten auf uns.

1.1. Eckdaten

- **Termin:** Freitag, 12. – Sonntag, 14. September 2025
- **Ort:** Jugendherberge Meppen
- **Teilnehmende:**
 - Mittelstufenorchester (Ltg. Kristina Nockemann & Meltem Gümüs)
 - Jugendsinfonieorchester (Ltg. M. David, W. Donnermeyer & M. Biewald)
 - Begleitende Lehrkräfte und Orchesterleitungen
- **Kosten:** Dank des Fördervereins entstehen **keine Teilnahmegebühren**. Lediglich Taschengeld für Getränke oder Snacks außerhalb der Mahlzeiten wird benötigt.

1.2. An- und Abreise

- **Hinfahrt:**
 - Treffpunkt: Freitag, 12. September, 14:45 Uhr an der Musikschule Ibbenbüren
 - Abfahrt: 15:00 Uhr (gemeinsam mit dem Bus)
- **Rückfahrt:**
 - Sonntag, 14. September, 14:00 Uhr ab Meppen
 - Ankunft in Ibbenbüren: ca. 15:15 Uhr (je nach Verkehr)

1.3. Programm & Ziel der Freizeit

- **Musikalisch:**
 - Intensive Proben an aktuellen Konzertstücken
 - Feilen an Klang, Zusammenspiel und Ausdruck
 - Repertoire MSO: 3–4 abwechslungsreiche Stücke
 - Repertoire JSO:
 - B. Smetana – *Die Moldau*
 - J. Williams – *Highlights from Harry Potter*
 - J. Williams – *Imperial March*
 - M. Ravel – *Bolero*

- **Darüber hinaus:**
 - Gemeinsame Freizeitaktivitäten
 - Stärkung von Gemeinschaft und Teamgeist

1.4. Nächste Auftritte

- **Extrakonzert für Eltern, Verwandte & Freunde:**
Donnerstag, 18. September 2025, 18:30 Uhr
Saal der Musikschule Ibbenbüren
- **Großes Musikschulkonzert:**
Samstag, 20. Juni 2026, Bürgerhaus Ibbenbüren

1.5. Packliste

Bitte mitbringen:

- Kleidung zum Wechseln
- Hygieneartikel
- Handtücher
- Persönliches Taschengeld für Getränke & Snacks
- **Instrument & Zubehör** (Noten, Ersatzsaiten/-blätter, wenn vorhanden: Stimmgerät)
- **Notenständer**
- **Benötigte Medikamente** (bitte kennzeichnen und Info an die Leitung)

Vorhanden in der Jugendherberge:

- Bettwäsche

1.6. Warum mitfahren?

- 🎵 **Musik erleben:** Intensives Proben und gemeinsames Musizieren
- 😊 **Gemeinschaft stärken:** Zeit für Austausch, Freundschaften & Teamgeist
- 🌟 **Besonderes Erlebnis:** Erinnerungen, die bleiben
- 💡 **Dein Beitrag zählt:** Jede Stimme ist wichtig – nur gemeinsam klingt's komplett

Wir freuen uns auf eine intensive und erlebnisreiche Orchesterfreizeit mit allen Musikerinnen und Musikern!

Mit freundlichen Grüßen

Die Orchesterleitungen & das Team der Musikschule

| Tag Raum/ Uhrzeit | 12.09.2025 | | | | | 13.09.2025 | | | | | Sonntag, 14.09.2025 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------|--------------------------|-------|--------|--------|--------|--------------------------|-------|--------|--------|--------|-------------------------|-------|--------|--------|--------|-------------------------|--|--|--|--|-------------------------|--|--|--|--|-------------------------|--|--|--|--|
| | Raum 1 | Raum2 | Raum 3 | Raum 4 | Raum 5 | Raum 1 | Raum2 | Raum 3 | Raum 4 | Raum 5 | Raum 1 | Raum2 | Raum 3 | Raum 4 | Raum 5 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 07:30 | | | | | | Frühstück | | | | | Frühstück | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 08:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 09:00 | | | | | | MSO Schlagwerk-Register | | | | | JSO Holzbläser | | | | | JSO Blechbläser | | | | | 1. Geige | | | | | 2. Geige | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10:00 | | | | | | JSO Streicher | | | | | MSO Bläser | | | | | MSO Streicher | | | | | Bratsche | | | | | Cello | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11:00 | | | | | | JSO Schlagwerk-Register | | | | | Holzbläser | | | | | Blechbläser | | | | | Satzproben frei | | | | | Satzproben frei | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12:00 | | | | | | Mittagessen | | | | | Mittagessen | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13:00 | | | | | | MSO Tutti (+ Schlagwerk) | | | | | JSO Bläser | | | | | JSO Streicher | | | | | Ausweichraum Satzproben | | | | | Ausweichraum Satzproben | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15:00 | | | | | | Kaffee | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16:00 | Ankunft, Zimmer Kaffee | | | | | JSO Streicherregister | | | | | MSO Bläser (Holz/Blech) | | | | | JSO Holzbläser | | | | | JSO Blechbläser | | | | | Ausweichraum Satzproben | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:00 | MSO Tutti (+ Schlagwerk) | | | | | JSO Bläser | | | | | JSO Streicher | | | | | Ausweichraum Satzproben | | | | | Ausweichraum Satzproben | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18:00 | Abendessen | | | | | Abendessen | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19:00 | JSO Tutti (+ Schlagwerk) | | | | | MSO Bläser | | | | | MSO Streicher | | | | | Ausweichraum Satzproben | | | | | Ausweichraum Satzproben | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20:00 | | | | | | MSO Tutti (+ Schlagwerk) | | | | | Ausweichraum Satzproben | | | | | Ausweichraum Satzproben | | | | | Ausweichraum Satzproben | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Die Probenzeiten sind ca. Zeiten und können immer nach Bedarf angepasst werden. Wie auch die Art der Probe.

Die Rückfahrt ist am Sonntag gegen 14:00 Uhr. Ankunft in Ibbenbüren sollte gegen 15:15 Uhr sein

Die Probenzeiten sind ca. Zeiten und können immer nach Bedarf angepasst werden. Wie auch die Art der Probe.

Die Rückfahrt ist am Sonntag gegen 14:00 Uhr. Ankunft in Ibbenbüren sollte gegen 15:15 Uhr sein

| Name des Abkürzung Ensemble | | Leitung |
|-----------------------------|-------------------------|--|
| MSO | Mittelstufenorchester | Kristina Nockemann, Meltem Gümüş |
| JSO | Jugendsinfonieorchester | Matan David, Wolfgang Donnermeyer, Michael Biewald |

| Mail-Kontakt | |
|---|--|
| kristina.nockemann@ibbenbueren.de / meltem.guemues@ibbenbueren.de | |
| matan.david@ibbenbueren.de / wolfgang.donnermeyer@ibbenbueren.de / michael.biewald@ibbenbueren.de | |

| Telefon |
|-----------------------------------|
| 015114161074 |
| Michael Biewald, Musikschulleiter |